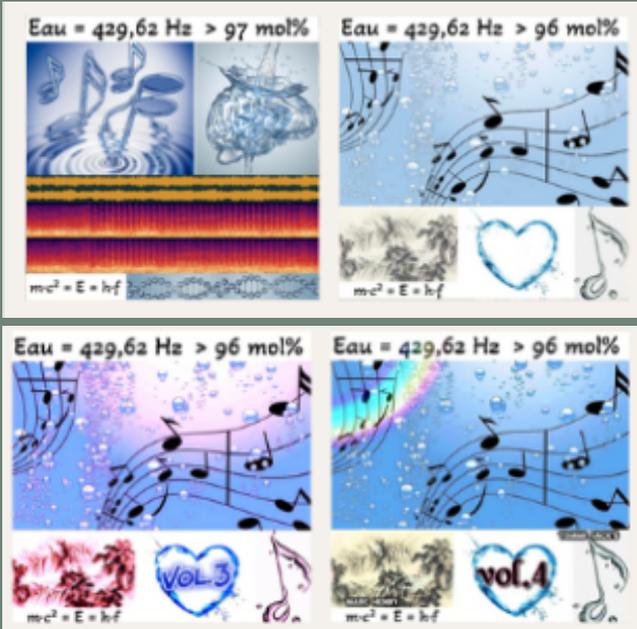


PROF. MARC HENRY & TOMMI JACK'S

Musiques au diapason de l'eau (429,62Hz)



Offert à l'Institut Marc Henry à titre posthume.

Cet ebook est une compilation d'articles, de notes et de vidéos du **Prof. Marc Henry** afin d'expliquer le pourquoi et le comment des **musiques au diapason de l'eau (429,62Hz)** en collaboration avec **Tommi Jack's**, musicien et compositeur.

Evidemment, il a fallu faire un choix tant le patrimoine immatériel que le Prof. Marc Henry nous lègue est immense.

Ici, **une présentation théorique** (partie 1) ciblée sur la dernière période de sa vie, couronnée de reconnaissance pour sa contribution à la science autant que pour ses valeurs humaines et son sens du bien commun.

Puis, **les quatre albums avec les explications** (partie 2), les formules et les notes du Prof. Marc Henry ; chacune d'elle est sourcée et extraite de son profil Facebook ou de ses vidéos YouTube, principalement (chansons type II).

Pourquoi cet ebook? En tant que membre du groupe facebook des Amis de l'eau morphogénique, je m'étais rendu compte qu'un tel outil était nécessaire et, en mai 2024, j'avais offert un premier livret aux membres du groupe, au titre d'une contribution volontaire.

Si cela vous intéresse, vous pouvez le retrouver dans la rubrique fichier du groupe facebook (version 22 mai 2024).

Cependant, la version d'aujourd'hui est bien plus aboutie et il est évident, qu'avec le départ du Prof. Marc Henry, le 30 octobre dernier, les choses ont pris une autre dimension, puisque c'est un travail à titre posthume.

Dans ce contexte, je vous remercie d'avoir pris cette initiative de créer l'Institut Marc Henry et je tiens à vous l'offrir. Comme les musiques au diapason de l'eau, il va de soi que cet ebook ne saurait être vendu : il est téléchargeable gratuitement sur le principe d'une contribution volontaire.

C'est un cadeau, une goutte d'eau en comparaison de leur contribution respective au service de l'humanité et du bien commun. Merci à vous, Messieurs, Marc Henry et Tommi Jack's! Vous êtes justes et perles rares et des bénédictions pour l'humanité! A nous de prendre soin de ces graines de lumière que vous nous laissez. A nous d'avancer!

Table des matières

PRESENTATION THEORIQUE (partie 1)	04
<i>“Grâce à Tommi, nous avons pu faire chanter les planètes...”</i> , 6 avril 2024	06
<i>Publication MDPI – revue scientifique internationale, le 8 octobre 2024</i>	07
La conférence du 20 septembre à Lyon 20 sur les musiques au diapason de l’eau (429,62Hz)	09
Les deux dernières chroniques du Prof. Marc Henry (n°89 et 90), le 25 septembre 2024	10
Les albums des musiques au diapason de l’eau (partie 2)	11
<u>EAU = 429,62Hz > 97 mol%</u>	12
<u>EAU = 429,62Hz > 96 mol%</u> (vol.2)	16
<u>EAU = 429,62Hz > 97 mol%</u> (vol.3)	25
<u>EAU = 429,62Hz > 97 mol%</u> (vol.4)	37

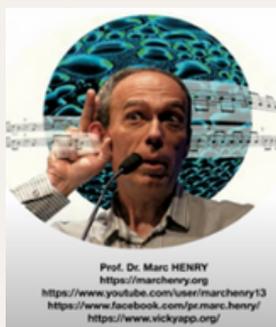
PARTIE 1 - PRÉSENTATION THEORIQUE

“Grâce à Tommi, nous avons pu faire chanter des planètes, des étoiles, des molécules...”

“ Grâce à Tommi, nous avons pu faire chanter des planètes, des étoiles, des molécules, mais également des symboles divinatoires, de même que des formes purement mathématiques. Notre travail commun tente d'illustrer que **tout est vibration, tout est musique...** La liste ci-dessous devrait permettre aux thérapeutes de tout poil de voir l'effet de remplacer une matière ou un concept par un son, et ce quelle que soit l'échelle de taille, de masse ou quel que soit le symbole que l'on considère. (...)

Tout est vibration, tout est cohérence (de phase)

Sachez que si j'ai confié à Tommi mes précieuses formules, c'est parce que je sais qu'il sait travailler avec les **harmoniques** (f, 2f, 3f, 4f, ...) et



surtout qu'il sait équilibrer les phases pour que l'information vibratoire (et pas l'énergie) passe de la musique à vos cellules via le diapason de l'eau.

Surtout ne soyez pas étonnés quand j'emploie le terme de "**mes précieuses formules**". Parce que derrière cette phrase banale se dissimule **plus de 36 années de travail acharné** pour comprendre que **la conscience prime sur la matière ou la vibration**. Ou bien, si vous préférez que **la matière ou la vibration dérive de la conscience qui existe en toute chose et non l'inverse**

C'est la seule raison pour laquelle je me permets de **faire chanter dans mes formules une molécule, une protéine, une planète, une étoile, voire une forme mathématique totalement abstraite.**

Si le sujet vous intéresse, sachez qu'en 2019, j'ai publié une trilogie dans laquelle je démontre comment la conscience vient avant toute chose. Évidemment, cela a été publié en anglais, langue officielle de la science. Mais, conscient de l'importance du sujet et du message, **j'ai réalisé une traduction en français disponible gratuitement ici :**

https://drive.google.com/file/d/1RH3RfTJBbdNoZztaEUuVg1pGhob2lITf/viaw?usp=drive_link

Cette trilogie constitue la base conceptuelle et scientifique des musiques au diapason de l'eau.

Si d'aventure, vous êtes dénué de formation scientifique, il vous suffit

de **lire seulement le premier papier** qui est rédigé dans un langage clair et compréhensible, dénué de tout formalisme mathématique. **Mais, de grâce, lisez-le**, car aucune vidéo ne pourra remplacer ce papier qui démontre que **"la conscience préexiste à tout système matériel"**.

Assurément, il faut encore savoir prendre le temps de lire, chose qui semble se perdre à l'aube d'une troisième guerre mondiale qui se profile à l'horizon...

C'est aussi **la raison d'être de ces musiques.** Car, quoi qu'il arrive demain ou après-demain, à la suite de la folie ambiante, de la désinformation tous azimuts et des bruits de bottes sur tous les continents, **le message des musiques au diapason de l'eau sera un réconfort de tous les instants.**

D'où aussi mon message sur la nécessité d'**investir**, quand il en est encore temps, **dans un casque audio** vous isolant totalement des messages angoissants en provenance de l'extérieur. Isolement qui n'en est pas un, puisque la conscience transpire de chaque chose ou de chaque concept et que je vous ai offert des formules pour faire chanter, grâce au talent de Tommi, qui s'est gentiment plié au jeu, des tas de choses et de concepts.

Vous devez prendre bien conscience que **ces musiques au diapason de l'eau sont plus qu'un simple jeu musical pour oreilles lasses et blasées**. C'est aussi l'une des raisons pour laquelle, Tommi et

moi-même, avons tenu à ce qu'elles soient **gratuites**, et donc **accessibles à toutes et à tous**.

Haut les cœurs, donc, malgré les très mauvaises nouvelles qui nous assaillent de partout..."

Profil Facebook Marc Henry, 6 avril 2024

[Cliquez ici pour consulter l'article](#)
(en anglais)

Water and the Origin of Life by Marc Henry
Department of Chemistry, University of Strasbourg, 67000
Strasbourg, France Water 2024, 16(19), 2854;
<https://doi.org/10.3390/w16192854>

Aujourd'hui, 8 octobre 2024 est un jour très particulier pour moi. Car, je viens d'apprendre qu'un **article résumant plus de 44 années de ma recherche sur l'eau vient de paraître** :

Henry M. Water and the Origin of Life. Water. 2024; 16(19):2854.

<https://doi.org/10.3390/w16192854>

Bien sûr, l'article est écrit en anglais, langue obligatoire si l'on veut être lu dans le monde entier. Mais, à l'heure de l'intelligence artificielle, chacune et chacun pourra le traduire dans sa langue maternelle.

Cet article parle donc du **lien étroit et très puissant qui unit l'eau et la vie**. Mais, surtout, il met en avant **le rôle de la conscience et de l'information dans l'émergence de la vie terrestre**. Pire, il parle aussi de **philosophie** que ces dernières soient grecques, chinoises, hindouistes et même chamaniques. Et, puis, pour celles et ceux qui n'aiment pas trop lire, il y a 26 figures, résumant l'essentiel de ce qu'il y a à connaître.

On y parle aussi de **physique quantique et de musique, avec le diapason de l'eau à 429,62 Hz de fréquence**. Le tout dans une **revue scientifique avec avis critiques par les pairs**. Donc, une approche très différente d'un livre où l'auteur peut dire ce qu'il veut, la critique venant après la publication du livre.

Ici, il faut répondre aux critiques avant la publication. Et, croyez-moi que les collègues, très souvent, ne mâchent pas leurs mots. Il faut donc argumenter et convaincre jusqu'à la décision finale de l'éditeur en chef de la revue.

Et, aujourd'hui, voilà, le papier est enfin publié, un an après sa rédaction. Mieux, dans une revue dite "Open Access", où **n'importe qui peut télécharger l'article sans rien avoir à payer**.

Ceci dit, attention... Le papier fait quand même 98 pages. Donc, il ne peut pas se lire en 5 minutes entre deux émissions de télé. Il peut vous donner du fil à retordre et matière à penser pour plusieurs semaines, voire, peut-être, pour plusieurs années. Il s'agit donc de mon héritage scientifique et philosophique pour les générations futures.

Sauf que, tout le monde peut en profiter, et ce, dès maintenant. En fait, peu m'importe que vous aimiez ou détestiez ce papier. Car, il est maintenant publié et fait donc dorénavant partie du **patrimoine mondial de l'humanité**, que cela vous plaise ou non.

Par conséquent, bonne lecture à celles et ceux qui auront la patience de le lire. Et, surtout, **n'hésitez pas à distiller l'information autour de vous**. Cela nous changera des intolérances de tout poil et de ces menaces d'un conflit mondial actuellement en gestation.

“ Un article qui résume 44 ans de recherche sur l’eau, une revue scientifique avec avis critiques par les pairs.....”

“Haut les cœurs et bas les masques. Homme, femme, animal, plante ou bactérie, peu importe. **L'eau et la musique est ce qui nous réunit dans un monde où le mental n'a qu'une obsession : diviser** et faire croire que l'on vaut mieux que son voisin. Que nenni ! Nous sommes faits du même bois et embarqués dans la même galère. Alors, **autant apprendre à nous aimer plutôt qu'à nous massacrer**. Qu'on se le dise !!! ”

Profil FB Marc Henry, 8 Octobre 2024

L'EAU ET L'ORIGINE DE LA VIE

The screenshot shows the MDPI website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Revue', 'Sujets', 'Information', 'Services d'édition', 'Initiatives', and 'Environ'. A search bar is present with the text 'Recherche d'articles :'. Below the search bar, the article title 'L'eau et l'origine de la vie' is displayed in a large font. The author's name 'par Marc Henry' is shown below the title. The article is identified as 'Eau 2024, 16(19), 2854'. The page includes a 'Télécharger' button, a 'Parcourir les chiffres' button, and a 'Versions Notes' button. The MDPI logo is visible in the top left corner.

20 SEPTEMBRE 2024

Une conférence inédite et exceptionnelle à Lyon

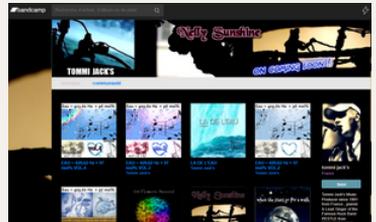


Conférence faite à Lyon le Vendredi 20 Septembre 2024 à Lyon avec Marc Henry et Tommi Jack's.

[+ cliquez ici pour accéder directement à la conférence disponible sur You Tube](#)

Vous pouvez soutenir le travail de Tommi sur son Bandcamp :

<https://tommijacks.bandcamp.com/>



Liste des musiques partagées lors de la conférence :

[AQuaporines](#)

[HARMONICES MUNDI](#)

[MENTIS SERENITAS](#)

[ASTER VOLUBILIS](#)

[64 FLOWERS SECOND](#)

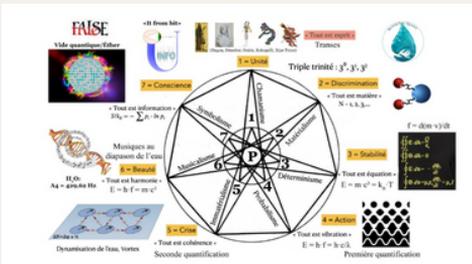
[JOUENCE](#)

[LE CANON DU BONHEUR](#)

[LOUZOU AZIEDEL](#)



"Avant de nous quitter, Marc Henry a préparé son départ et, dans sa générosité au service du bien commun, il nous a laissé ces deux dernières chroniques qui viennent couronner sa pensée et son apport à la science.



LES SEPT CADRES DE LA CONSCIENCE

Egalement à l'écrit, sur **Natur'Eau Quant, chronique 89.**

" Cette vidéo remplace la vidéo publiée il y a trois semaines qui était intitulée : "Marc Henry, ses idées, sa contribution à la science". Je montre ici pourquoi le chiffre 7 se retrouve dans beaucoup de domaines liés à la spiritualité ou à la conscience. Les personnes qui désirent aller plus loin dans le décodage, pourrons se référer à la chronique n° 89 de mon site :

<https://marchenry.org/2024/09/25/89le...>

Description de la vidéo de Marc Henry sur YouTube, 25 septembre 2024



L'EAU, LA MUSIQUE, LA CONSCIENCE ET LA VIE

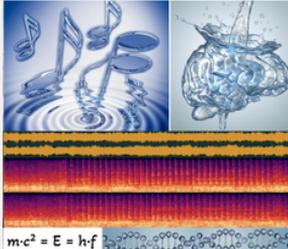
Egalement à l'écrit, sur **Natur'Eau Quant, chronique 90**

" Cette vidéo est une extension de ma conférence du 20 septembre 2024 à Villeurbanne. Elle rappelle l'importance de l'eau en relation avec la musique, la conscience et la vie. Elle se termine par un organigramme de l'émerveillement qui permet de concilier science moderne et traditions philosophiques ancestrales. Pour aller plus loin dans le décodage, référez-vous à la chronique n° 90 sur mon site internet :

<https://marchenry.org/2024/09/27/90le...>

Description de la vidéo sur YouTube, Marc Henry, 27 septembre 2024

Eau = 429,62 Hz > 97 mol%



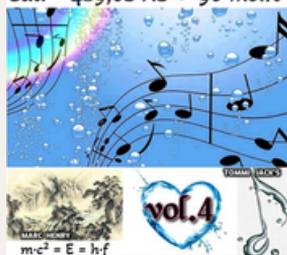
Eau = 429,62 Hz > 96 mol%



Eau = 429,62 Hz > 96 mol%



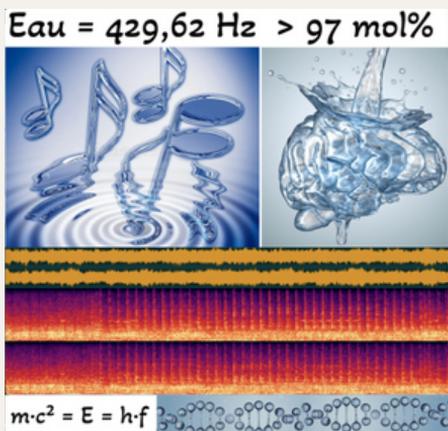
Eau = 429,62 Hz > 96 mol%



Albums à écouter et à télécharger sur
BANDCAMP,
gratuitement, contribution volontaire

MUSIQUES AU DIAPASON DE L'EAU (429,62HZ) DU PROF. MARC HENRY ET TOMMI JACK'S SUR BANDCAMP

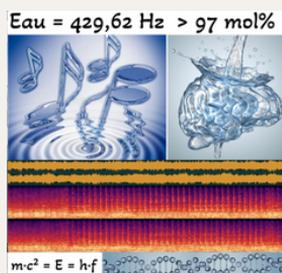
Eau = 429,62Hz > 97 mol%



- ▶ 1. I.Pachelbel Tommi Jack's - Canon de j.Pachelbel en Ré majeur 429,62 Hz by TJ 05:53
- ▶ 2. TOMMI JACK'S - JOUVENCE 429,62 Hz by TJ 15:04
- ▶ 3. j.Pachelbel Tommi Jack's - Canon version 2 j.Pachelbel 429,62 Hz by TJ 06:16
- ▶ 4. js.Bach Tommi Jack's - Prélude et fugue en ut majeur de JS.Bach by TJ 03:30
- ▶ 5. Canon du Bonheur by TJ 05:30
- ▶ 6. L.V.Beethoven Tommi Jack's - Sonate au clair de Lune L.V. Beethoven 1stMvmt by TJ 05:54
- ▶ 7. TOMMI JACK'S - Coeur de Lune by TJ 03:59
- ▶ 8. W.A.Mozart Tommi Jack's - Sonata N°15 F major K 533 II Andante de Mozart by TJ 05:48
- ▶ 9. L'immortelle by TJ 06:29
- ▶ 10. Claire de Lune C.Deubussy 429,62Hz 04:37

EAU = 429,62HZ > 97 MOL%

JOUVENCE



Acide alpha-lipoïque; Acide docosahexaénoïque DHA; Acide eicosapentaénoïque EPA; Adrénaline ; Cyanidine; Delphinidine; Dopamine; Glutathion; Acide Hydroxycitrique; Magnesium bisglycinate; Mélatonine; Monoxyde d'azote; Pelargonidine; Théobromine; Vitamine A; Vitamine C; Vitamine D3; Vitamine E; Vitamine K; Vitamine B1; Vitamine B2; Vitamine B3; Vitamine B5; Vitamine B6; Vitamine B8; Vitamine B12; Zinc bisglycinate

"29 molécules cruciales pour rester jeune et en bonne santé ont été transformées en notes de musique, puis assemblées pour obtenir une composition musicale unique au monde.

Tout d'abord, **toutes les fréquences moléculaires ont été calculées grâce aux lois de la physique quantique**, y compris pour **la molécule d'eau qui fournit la fréquence du diapason (429,62 Hz)** permettant de **transformer une fréquence en note de musique.**

Les fréquences de chaque molécule sont audibles via un rendu de cloches tibétaines à deux reprises. On peut donc soit écouter les fréquences une par une, soit harmonisées entre elles au moyen de deux échelles : échelle Prometheus d'Alexandre Scriabine ou échelle double harmonique byzantine.

Notez qu'il n'y a rien à payer pour écouter ou télécharger cette musique. Ceci afin que le facteur financier ne soit pas un obstacle à son écoute ou utilisation.

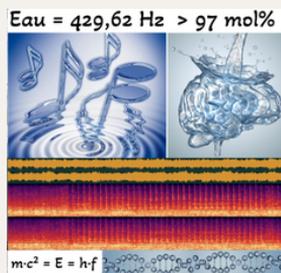
Toutefois, si vous appréciez cette musique, ou bien si vous l'utilisez dans votre pratique professionnelle, il est moralement recommandé de faire un don à l'une des deux associations qui ont travaillé dur pour la produire et la rendre disponible au plus grand nombre d'internautes.

Votre don peut donc être destiné à **soutenir l'association du compositeur, Tommi Jack's.** Vous pouvez aussi choisir de **soutenir l'association du professeur Marc Henry, Natur'Eau Quant, qui œuvre à une meilleure compréhension vibratoire de l'eau.** Et, évidemment, rien ne vous empêche de **soutenir les deux associations simultanément."**

Sur You Tube, 7 décembre 2023

EAU = 429,62HZ > 97 MOL%

CANON DU BONHEUR



Ocytocine; Dopamine; Sérotonine; α -Endorphine; β -Endorphine; γ -Endorphine; L-DOPA; α -Néoendorphine; β -Néoendorphine; Androstérol; α -Methylphenylethylamine; Phényléthylamine

" Êtes-vous heureux ou heureuse ? Cette vidéo musicale est basée sur **une chimie vibratoire sonore**. Parce que, la science nous apprend que **la sensation de bonheur est liée à quelques molécules** : ocytocine (*amour*), dopamine (*plaisir*), sérotonine (*humeur*), endorphines (*sport*), androstérol (*phéromones*), amines aromatiques (*bien-être*).

De plus, selon les lois de la physique quantique, **on peut faire correspondre à chaque molécule une note de musique calée sur la fréquence de l'eau** (diapason) à **1ç près** (voir le morceau "Jouvence").

Bref, voici un nouveau cadeau pour avoir du bonheur grâce aux notes associées aux molécules précédemment citées. Tommi Jack's a ici utilisé **la structure musicale du canon de Pachelbel** pour nous concocter ce "canon du bonheur".

Sachez que cette musique composée par Tommi à l'aide des notes associées aux molécules qui nous procurent du bonheur et que j'ai mise en images **me fait à chaque fois pleurer toutes les larmes de mon corps**. Cela fait du bien, et je vous recommande de faire de même, si, d'aventure, vos yeux s'humidifient à l'écoute de ces notes envoûtantes.

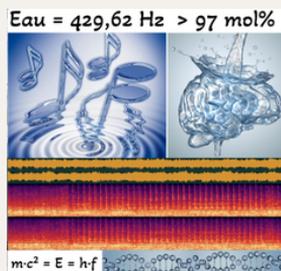
Pour les petits curieux, les formules chimiques de ces molécules sont données à la fin de cette vidéo avec la fréquence qui peut leur être associée via leur note de musique. Prêts pour un voyage plaisant et divertissant ? Alors allons-y...

Et, n'oubliez que si cette musique vous est offerte, elle a nécessité des heures de travail acharné de la part de Tommi et de moi-même. "

Sur You Tube, 11 juin 2023

EAU = 429,62HZ > 97 MOL%

L'IMMORTELLE



Alpha-pinène; Isoitalicène; alpha-curcumène; Nérone;
Italidione-II; Italidione-I; Italidione-III; Acétate de Néryle;
Propionate de Néryle; Nérol

“Cette musique est dédiée à Alexandra Diaz qui travaille dans la cueillette, la distillation pour la fabrication d’huiles essentielles et d’hydrolat sur l’exploitation agricole « Les senteurs du Claut » installée à la Tour-sur-Tinée.

Apprenant que l’on peut transformer en note de musique toute molécule chimique, elle nous propose ici de redécouvrir, musicalement parlant, l’huile essentielle d’hélichryse italienne (ou Immortelle), connue pour ses vertus en cas de bleus et bosses, et qui est traditionnellement utilisée dans les soins des petits bobos.

Tommi Jack’s a relevé le défi de composer une musique au diapason de l’eau (429,62 Hz) sur le mode Majeur Locrien et une gamme provenant de la “PHORMINX” qui est un instrument de musique à cordes, ancêtre de la lyre, qui servait en Grèce antique à accompagner les chants des aèdes.

La phorminx est l’instrument de musique le plus populaire dans L’Iliade (qui retranscrit la situation politique de la Grèce des âges obscurs) et L’Odyssée.

Le tout sur un rythme ternaire enivrant typique des tarentelles italiennes. Puisse cette musique reconforter tous ceux qui ont des bleus à l’âme ainsi que tous les cabossés de la vie...

[HTTPS://TOMMIJACKS.BANDCAMP.COM](https://tommi.jacks.bandcamp.com)

[HTTPS://WWW.HELLOASSO.COM/ASSOCIATION...](https://www.helloasso.com/association...)

MUSIQUES AU DIAPASON DE L'EAU (429,62HZ) DU PROF. MARC HENRY ET TOMMI JACK'S SUR BANDCAMP

EAU = 429,62Hz > 96 mol% (Vol.2)

Eau = 429,62 Hz > 96 mol%



- Paradis Artificiel 05:20
- KOSMOS 11:51
- Für Elise L.v.Beethoven (429,62Hz) 02:55
- Mentis Serenitas 08:37
- Gymnopédie No. 1 E.Satie (429,62 Hz) 03:48
- tommi jack's - AQuaporine (429,62Hz) 03:53
- Air on G String js Bach (429,62Hz) 04:32
- TOMMI JACK'S - Jouvence 2 (Version Améliorée) 11:54
- Prôteion (429,62Hz) 07:49
- TOMMI JACK'S - Swing of the Big Blue (429,62Hz) 06:10

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL. 2)

KOSMOS



Soleil; Mercure; Vénus; Lune; Terre; Mars; Jupiter; Saturne;
Uranus; Neptune; Pluton; Cérés; Vesta; Europe; Junon; Iris;
Chiron



" Nous sommes des êtres cosmo-telluriques. Encore faut-il en avoir conscience. Si vous avez la tête dans les étoiles et les pieds dans l'eau, ou si vous êtes amateur de Topologie Astrale, cette vidéo est faite pour vous.

Puisque, **grâce à la relation de Sternheimer/Einstein/De Broglie**, on peut **transformer des masses en fréquences**. Puis, via à un diapason (ici celui de la molécule d'eau H₂O), on peut **transformer les fréquences en notes de musique**. Ces notes génèrent alors un mode musical qui permet à tout compositeur de faire un morceau de musique.

Cela a déjà été fait avec "Jouvence", "Cœur de Lune", "Le Canon du Bonheur", "Immortelle", "Paradis Artificiel"...

Voici maintenant "Kosmos", où **il ne s'agit plus de molécules, mais de planètes**. Peu importe, **la théorie des ondes d'échelles de Joël Sternheimer nous garantit que le jeu en vaut la chandelle**.

Et, puis, il y a aussi **les équations de Maxwell**, qui, grâce à leur groupe de symétries ISO(4,2) nous révèlent que nous vivons dans **un monde à six dimensions : 3 dimensions spatiales (règles), une dimension temporelle (horloges), une quatrième dimension spatiale d'échelle (vie) et une seconde dimension temporelle (conscience)**.

Alors, bon voyage ou bonne méditation avec ce **grand écart entre l'infiniment petit (atomes, molécules) et l'infiniment grand (planètes, étoiles)**."

[Extrait du description sur You tube 17 sept. 2023](#)

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL. 2)

MENTIS SERENITAS

Eau = 429,62 Hz > 96 mol%



Eau = 429,62 Hz > 96 mol%



Aconitum napellus : Aconitine;
Opium : Morphine;
Arnica montana : Hélénaline;
Gelsemium sempervirens : Gelsémine;
Gentamicine;
Ignatia amara : Brucine; Ambra grisea : Ambréine,
Épicoprostérol et Acide benzoïque;
Kalium Phosphoricum; Datura stramonium : Hyoscyamine,
Atropine et Scopolamine;
Coffea cruda : Nux vomica : Caféine;
Strychnine et Colubrine; Argentum nitrum; Phosphorus;
Sepia officinalis : Dopamine, Taurine et Mélanine;
Straphysia officinalis : Thuyone;
Camphre, Eucalyptol et Acide rosmarinique

“ L'époque vous effraye ? Vous vous sentez perdu ou déboussolé dans un monde qui vous apparaît triste, morne, méchant, voire inquiétant. Ou bien alors, vous manifestez votre angoisse par des vertiges, des nausées, des problèmes intestinaux et/ou urinaires, voire, peut-être même d'ordre sexuel. Mais, cela peut aussi être un mal-être lié à une surchauffe intellectuelle, un surmenage, une surcharge de travail. Bref, **vous avez besoin d'un apaisement mental pour retrouver une certaine forme de sérénité.**

Par conséquent, plutôt que de vous bourrer de produits chimiques concoctés par des industriels qui, par ailleurs, font tout pour vous rendre malade, essayez l'homéopathie. Mais, là aussi, derrière les médicaments homéopathiques, il y a encore des industriels... Comment faire sans avoir à payer et sans passer par la case industrielle ?

Tommi Jack's et moi-même avons voulu savoir si la musique au diapason de l'eau que nous développons pouvait aider en ce domaine. Bien sûr, nous n'en savons rien, mais plutôt que de les bras croisés à attendre la prochaine catastrophe, activons-nous.

Voici donc une vidéo qui présente **quatorze souches homéopathiques dont les principes actifs ont été transformés en notes de musique** selon les lois de la physique quantique. Ces remèdes ont été **sélectionnés par leur aptitude à agir sur le mental de l'être humain.**

Bien évidemment, aucune garantie de résultat quant aux possibles effets thérapeutiques.

Si, tout cela, c'est de la foutaise, vous aurez simplement perdu 8 minutes sur une durée de vie moyenne de 85,3 ans pour une femme et de 79,4 ans pour un homme vivant en France.

Mais, si, d'aventure, cela a un effet sur vous, cette même vie tout entière peut se transformer... A chacun de voir, et pour ceux qui ont choisi d'agir, bon visionnage et surtout bonne écoute".

Extrait du descriptif sur You Tube - 16 oct. 2023.

" Cette œuvre est dédiée tout particulièrement au "petit peuple" qui œuvre anonymement dans les coulisses des grands ténors de l'actualité ou, plus simplement, au service de la population. Je parle bien évidemment des secrétaires, des agents d'entretien ou de nettoyage, des personnels d'accueil sans oublier le personnel de gestion.

Tout ce petit monde s'agite avec efficacité pour que la France tourne rond et ne soit pas un vaste foutoir. Et, ils sont très rarement remerciés, alors qu'ils payent le prix fort en termes de santé physique et mentale.

Je pense tout particulièrement au personnel de gestion qui reçoit de plein fouet, réforme après réforme, des consignes de plus en plus débilés et ubuesques. Car, notre gouvernement est très malade sur un plan mental. Je ne sais même pas si, d'ailleurs, on peut encore parler de "gouvernement". Quel que soit leur but réel, qu'ils soient manipulés ou pas, c'est le petit peuple qui morfle en premier, suivi de près, par rebond, des citoyens lambda..

Voilà, vous avez donc le droit de "craquer". Mais, le problème, c'est qu'après il faut recoller les morceaux. Retrouver confiance dans l'avenir et venir à bout de tous ces petits tracassés qui sapent insidieusement la santé, sans pour autant avoir droit à un arrêt de travail. Si vous êtes dans ce cas de figure, alors cette vidéo est pile-poil pour vous. En effet, **elle vous présente 14 souches homéopathiques couramment utilisées pour les petits bobos physiques ou mentaux.**

Si vous n'y connaissez rien en homéopathie, ou si vous êtes de la classe des sceptiques, au moins vous aurez eu l'information. Car, **il n'y a, pour une fois, strictement rien à payer.**

Vous devez juste regarder et écouter pendant environ 8 minutes. Puis, essayez de vous relaxer. Bref, de lâcher prise. Et, si cela fonctionne, réécouter uniquement le son de façon non compressée évidemment, donc sans les images de la vidéo (site de Tommi Jack's sur Bandcamp) qui ne sont là que pour vous informer la première fois.

Après, seule la bande son est supposée avoir des effets sur votre organisme. Ou pas, car cela n'est encore que de la recherche. On tâtonne, comme avec les TAs. Par conséquent, n'attendez pas de miracles. Mais, peut-être, un soulagement, une pause dans un flux d'information toujours plus rapide et systématiquement orienté vers ce qui est sinistre et laid. Ici, vous verrez comment faire apparaître, pour une fois, un bel objet porteur de lumière.

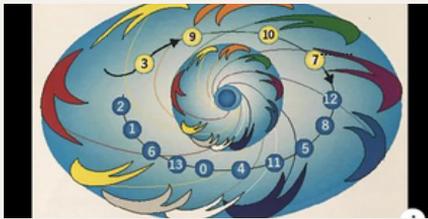
-re et d'espoir, donc une étoile qui me guide depuis quelques années dans ma recherche sur le fonctionnement de la psyché humaine.

Après visionnage et/ou écoute, n'hésitez pas à commenter, donner votre avis en bien ou en mal, peu importe. Parce que ce qui nous intéresse, Tommi Jack's et moi-même, c'est précisément l'avis du "petit peuple" et pas celui des grands ténors médiatiques...

Profil FB Marc Henry, 16 octobre 2023

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.2)

AQUAPORINES



t AQP3; AQP9; AQP10; AQP7; AQP12; AQP8; AQP5; AQP11;
AQP4; AQP0; AQP13; AQP6; AQP1; AQP2

"Une cellule, c'est une goutte d'eau dans un océan... Ce qui empêche l'eau intracellulaire de se disperser dans l'océan extracellulaire, c'est une membrane lipidique d'épaisseur nanométrique, bien étanche à l'eau. Oui, mais alors, comment s'hydrater dans ces conditions ?

C'est ici qu'interviennent **les aquaporines**. Comme l'indique leur nom, **ce sont des protéines inter-membranaires créant un "canal" hydrophile dans une membrane hydrophobe**. De cette manière, de petites espèces polaires (eau, dioxyde de carbone, acides, bases, ions (lactate, ascorbate), urée, glycérol, anions d'éléments trivalents ou bien tétravalents (As, Sb, Si), cations monovalents (Li, Na, K) peuvent passer du milieu extracellulaire vers le milieu intracellulaire. Chez un être humain, on dénombre pas moins de **13 aquaporines réparties dans tous les organes vitaux**.

Car, rappelons-le, pour les étourdis : l'eau, c'est la vie... Lorsqu'une aquaporine refuse de fonctionner, une pathologie lourde pointe le bout de son nez..

Inutile de vous dire l'importance qu'il y a à avoir des aquaporines en bon état de fonctionnement. Mais, selon la physique quantique, **une aquaporine est avant tout une vibration avec une fréquence bien spécifique de la fonction recherchée**. Ici, on associe à chaque aquaporine de masse m , une fréquence f , selon l'équation $m \cdot c^2 = h \cdot f$, qui, via le diapason de la molécule d'eau ($f = 429,62$ Hz), donne une note de musique allant de Mi à Sol.

Grâce au talent de l'ineffable Tommi Jack's, **le résultat est une musique qui fera danser vos cellules**, et ce, quel que soit l'organe dans lequel elles se trouvent. Un grand merci aussi au Docteur Patrick Véret et à son épouse Cristina qui sont à l'origine des recherches qui ont conduit à l'élaboration de la nutripuncture qui nous a permis d'ordonner les aquaporines pour en faire une musique. Bonne écoute, et, surtout, bonne hydratation..."

Sur YouTube – 9 décembre 2023

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL. 2)

PROTEION



Eau = 429,62 Hz > 96 mol%



Isoleucine, Leucine = G+37ç ; Lysine = A+25ç ;
Méthionine = A#-40ç ; Phénylalanine = B+36ç ;
Thréonine = F#-30ç ; Tryptophane = D#+3ç ; Valine
= F+41ç ; Arginine = C+28ç ; Histidine = A#+28ç ;
Alanine = C#-33ç ; Asparagine = G+49ç ; Aspartate
= G#-38 ç ; Cystéine = F# ; Glutamate = A+36ç ;
Glutamine = A+24ç ; Glycine = A#-29ç ; Proline =
F+11ç ; Serine = E-47ç ; Tyrosine = C#-4ç ;
Pyrrolysine = G-10ç ; Selenocystéine = C-34ç ;
Levothyroxine = D+17ç

“Les 22 acides aminés essentiels à toute forme de vie. Presque une gamme chromatique à 12 notes, j'en ai rajouté un treizième contenant de l'iode, la lévothyroxine (T4), afin de compléter la gamme et avoir bien 12 notes.

Vous reconnaîtrez sûrement le saxophone, le vibraphone, la trompette, la guitare électrique jazz et l'accordéon avec ses fabuleuses harmoniques pour les accords. Et, si le cœur vous en dit, **n'hésitez pas à danser comme le font, en permanence, ces 23 molécules dans votre corps** depuis la naissance jusqu'au départ final. Car, n'oubliez jamais que **l'eau morphogénique est d'abord une musique avant d'être une matière.**”

Profil FB Marc Henry, le 20 Décembre 2023

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.2)

SWING OF THE BIG BLUE



Avant "Swing of the Big Blue" (SBB), j'utilisais pour trouver les notes, des molécules naturelles ou synthétiques dont la masse, transformée en fréquence permettait de trouver la note. Avec SBB, aucune molécule et donc exit la masse. Tout est ici immatériel et purement vibratoire.

L'idée a donc été de partir non plus d'une masse, mais plutôt d'une longueur d'onde. Grâce à la vitesse de la lumière dans le vide c , il est possible de transformer cette longueur en fréquence, d'où de nouveau, une note de musique.

La Gematria est une méthode de chiffrement des lettres hébraïques selon une correspondance simple d'usage courant, ou bien alors ésotérique où chaque lettre hébraïque est mise en correspondance avec l'un des 22 polygones réguliers inscriptibles dans un cercle de 360° .

Voilà, vous avez donc le dSi l'on interprète cet angle comme correspondant lui-même à une certaine longueur d'onde, on a un moyen simple de transformer le jeu des 22 lettres hébraïques en notes de musique. Cela va même plus loin, puisque les lettres hébraïques peuvent aussi être mises en correspondance avec les 22 lames majeures du jeu de tarot. Donc SBB est né du jeu de ces correspondances qui m'a permis d'aboutir à la table suivante (VE = valeur ésotérique) :

Donc, ne soyez pas outre mesure surpris si SBB vous a fait "décoller" sans vraiment savoir pourquoi. Car, en un peu plus de 6 minutes, on vous a permis d'expérimenter plusieurs siècles de sagesse ésotérique."

Profil FB Marc Henry - 15 janvier 2024

Je vois passer beaucoup d'images de baleines pour soutenir Paul Watson. Sachez aussi qu'il n'y a pas que les images dans la vie. Le son est tout aussi important. Et, justement, il existe une musique au diapason de l'eau intitulée "Swing of the Big Blue", disponible sur le site de Tommi Jack's :

<https://tommijacks.bandcamp.com/.../swing-of-the-big-blue...>

Un bon moyen aussi de soutenir le combat de Paul Watson...

Profil FB Marc henry – 28 octobre 2024, 18h55

MUSIQUES AU DIAPASON DE L'EAU (429,62HZ) DU PROF. MARC HENRY ET TOMMI JACK'S SUR BANDCAMP

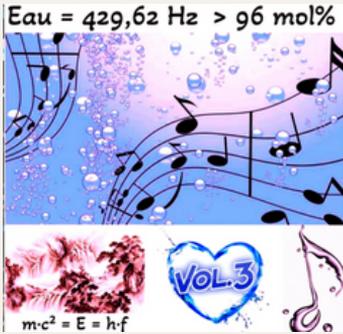
EAU = 429,62Hz > 96 mol% (Vol. 3)



1. Sommeil (429,62Hz) 06:46
2. Cœur de Soleil (429,62 Hz) 10:00
3. Océan (429,62 Hz) 08:02
4. tommy jack's - mèro élor'zicôm (429,62 Hz) 12:17
5. tommy jack's - aster volubilis (429,62 Hz) 16:09
6. tommy jack's - Harmonices musicales (429,62 Hz) 09:30
7. tommy jack's - Arjuna Terminalia (429,62 Hz) 14:10
8. tommy jack's - Ashwagandha (429,62 Hz) 15:51
9. Punamava (429,62 Hz) 16:26
10. tommy jack's - Ô Royaume des Animaux (429,62 Hz) 12:45

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

SOMMEIL



Mélatonine; Adenosine; Progesterone; Tryptophane;
6-methoxy-harmalan; Valentonine; Cannabidiol

“ Un nouveau morceau de musique à 429,62 Hz de diapason vient d'être créé par Tommi Jack's sur une formule impliquant les molécules clés en relation avec le sommeil. Ce sont, bien sûr, mes insomnies de ces dernière semaines qui m'ont poussé à créer cette formule. Reste à la tester... Et, c'est là où vous pouvez intervenir en donnant votre ressenti à l'écoute de ce morceau très spécial disponible sur BandCamp :

<https://l.facebook.com/l.php...>

Sommeil (429,62Hz) | Tommi Jack's | [tommi.jack's \(bandcamp.com\)](http://tommi.jack's.bandcamp.com)

Bonne écoute à tous...”

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

MERO ELOR'ZILCÔM



Khentkaous I; Snefrou rhomb.; Snefrou; Khéfren;
 Kheops ; Mykérinos; Saqqarah S
 Hello everybody,



“ La surprise lumineuse sera prête demain.
 Tommi finit actuellement le mastering. En
 préparation, je vais soulever un coin du voile
 entourant la formule utilisée pour créer le
 morceau intitulé : "Mèro élor'zilhôm".

“ Tommi Jack's et moi-même avons voulu être très discret pour savoir si, par la seule écoute de la musique, vous pouviez décoder le message très énigmatique encodé. Effectivement, certains d'entre vous, la plupart du temps des femmes, ont eu des "visions" conformes à la formule qui utilise **les longueurs de la base des pyramides égyptiennes datant d'environ 4 500 ans et la vitesse de la lumière dans le vide pour trouver des notes de musiques.**

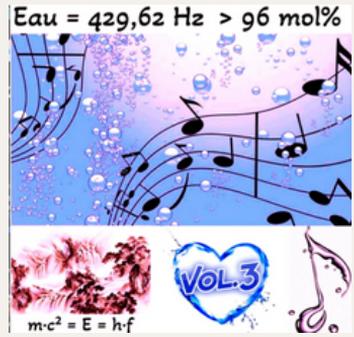
Après, muni de la formule, le talent de Tommi Jack's a permis de créer le morceau qui a été, dans l'ensemble, très apprécié. Maintenant que vous êtes en possession de la clé du mystère, il est peut-être temps de le réécouter...

Bonne soirée, et à demain pour une nouvelle formule entièrement originale qui va faire parler dans les chaumières sur des sujets autrement plus motivants que le sexe exact de l'épouvantail qui s'accroche aux bras photoshopés du PDR actuel”.

Profil FB Marc Henry, 21 mars 202

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

ASTER VOLUBILIS



Dubhé(A); ZUC 124; Véga, Pollux, V766 Centauri; Sirius; CWISEP J193518.59-154620.3; Castor(B); WISE 1828+2650, Zeta Scorpii, Toliman, Aljahot(A); Naos; Rigel, Regulus(A); Adhara ; Spica, V382 Carinae; Soleil; Rigil Kentaurus; Aljahot(B); Alpha Centauri C; Acrux(A), Procyon; V1489 Cygni, Saïph; Upsilon Andromedae, Mimosia; Cygnus OB2#12; Acrux(B); Antarès, Bételgeuse; Canopus, Dubhé(B), Gliese; Achenar, Rho Cassiopeiae, Mintaka; Altair, Regulus(B); WISE O855-0714; Aldébaran; Deneb, Arcturus, Fomalhaut; Castor(A)

“ C'est tout bon. Tommi Jack's vient de publier son dernier morceau de musique à 429,62 Hz de diapason intitulé "Aster Volubilis". Comme le nom l'indique, c'est un morceau consacré aux étoiles visibles par ciel nocturne bien clair. Pour la formule de base du morceau, j'ai sélectionné des étoiles bien connues et d'autres moins connues. D'où une liste de 46 étoiles donnant naissance à 46 notes de musique. Tommi a complété avec 46 instruments différents. D'où une longueur de 15 minutes.

Côté science, j'ai utilisé la Loi de Wien liant la couleur de l'étoile (longueur d'onde) à sa température de surface. Puis, via la vitesse de propagation de la lumière dans le vide, la longueur d'onde obtenue est transformée en fréquence lumineuse. Fréquence, qui par transposition d'octaves devient fréquence sonore transformable en note de musique via le diapason de l'eau à 429,62 Hz. Donc, avec cette musique, ce sont les étoiles qui parlent directement à votre eau corporelle. Chacun devra donc noter les effets lors de l'écoute.

Par exemple, chez moi, les 5 dernières minutes m'ont fait pleurer à chaudes larmes. Pour l'anecdote, le calcul a été fait il y a une quinzaine de jours sur mon lit d'hôpital après de multiples écoutes du morceau "Mèro élor'zicôm", basé sur les dimensions des pyramides égyptiennes. En effet, la vue d'une pyramide vous oblige à lever les yeux vers le ciel, puisque les quatre côtés de la base convergent vers un seul point. Et, au-dessus de ce point, il y a l'espace infini qui s'illumine de multiples points de couleurs variées, une fois le soleil couché.

"Aster Volubilis" peut donc être considéré comme la prolongation logique de "Mère élor'zicôm". Les notes ayant été calculées sur un lit d'hôpital, il y avait bien évidemment, de ma part, de produire une musique imprégnée de l'intention de guérir ce cœur de sa maladie liée à une calcification excessive des valves. Car, l'étoile (aster en latin) est un signe très ancien qui symbolise la vitalité, la beauté et la destinée parfois associée à une capacité de régénération.

Pour le téléchargement c'est par ici :

[Aster volubilis \(429,62 Hz\) : EAU = 429,62 Hz > 97 mol% VOL.3](#)

l'anecdote, le calcul a été fait il y a une quinzaine de jours sur mon lit d'hôpital après de multiples écoutes du morceau "Mère élor'zicôm", basé sur les dimensions des pyramides égyptiennes.

Et, comme d'habitude, c'est entièrement gratuit. Cadeau de la vie et de la nature en cette journée mondiale de l'eau. Pour le nom des étoiles sélectionnées pour le morceau, veuillez vous référer à la figure ci-dessous :

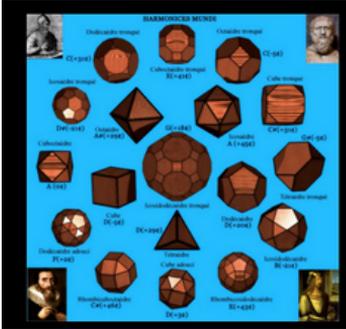
Bonne écoute et que tout mon amour vous accompagne".

Profil FB Marc Henry - 22 mars 2023



EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

HARMONICES MUNDI



Tétraèdre ; Octaèdre ; Cube ; Icosaèdre ; Dodécaèdre ;
Tétraèdre tronqué ; Octaèdre Tronqué ; Cuboctaèdre ;
Rhombicuboctaèdre ; Cuboctaèdre Tronqué ; Cube
adouci ; Dodécaèdre Tronqué ; Icosaèdre Tronqué ;
Icosidodécaèdre ; Rhombicosidodécaèdre ;
Icosidodécaèdre Tronqué ; Dodécaèdre adouci.

“ Bonjour à Toutes et à Tous,

Nous sommes à deux jours de la grande éclipse totale. Pour l'occasion, Tommi nous a concocté une musique au diapason de l'eau (429,62 Hz) intitulée "Harmonices Mundi". Traduit en français, cela donne "Harmonie du Monde" (...)

Ce titre, "Harmonices Mundi", est un copier-coller d'un traité d'astronomie rédigé en latin par le physicien, astronome/astrologue, mathématicien, musicien et théologien allemand Johannes Kepler, publié en 1619 à Linz.

Dans ce livre, **Kepler utilise les 5 polyèdres platoniciens et des 13 polyèdres archimédiens pour expliquer l'origine de l'harmonie du monde astronomique.**

La formule reprend donc chacun de ce 18 polyèdres et leur associe une note de musique fonction du volume de chaque polyèdre pour une longueur d'arête a = 1. Cette formule a été ensuite transmise à Tommi, pour en faire une musique de type II (figures imposées).

On attend avec impatience votre retour sur ce morceau dans lequel Tommi s'est, une nouvelle fois, surpassé. Voici le lien pour télécharger le fichier son non compressé : <https://tommi-jacks.bandcamp.com/track/harmonices-mundi-42962-hz>

On vous aime toutes et tous bien fort... “

Profil FB Marc Henry - 15 janvier 2024

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

ARJUNA



“ Nouveauté pour les amateurs de musiques au diapason de l'eau (429,62 Hz). À la suite de mes problèmes cardiaques, on m'a conseillé de tester la médecine traditionnelle indienne fondée sur l'Ayurvéda. Jacques Ascencio, administrateur du groupe Nelly Sunshine Production (NSP), a ainsi eu la délicate attention de m'offrir les trois plantes ayurvédiques qu'il avait sélectionnées lui-même pour calmer les arythmies cardiaques de sa femme Françoise (voir Partage n°8 : à cœurs régénérés sur NSP).

Donc, parmi les plantes médicinales indigènes de l'Inde, on trouve **Terminalia arjuna**, communément appelée "Arjuna", utilisée comme cardiotonique dans l'insuffisance cardiaque, l'ischémie, la cardiomyopathie, l'athérosclérose, la nécrose du myocarde et a été utilisée pour traiter différentes maladies humaines telles que les maladies du sang, l'anémie, les maladies vénériennes et virales ; et pour maintenir une excellente santé. Il est utilisé dans le traitement des fractures, des ulcères, des maladies hépatiques et a montré des activités hypocholestérolémiques, antibactériennes, antimicrobiennes, antitumorales, antioxydantes, antiallergiques et antiféodales, antifertilité et anti-VIH.

Pour remercier Jacques, j'ai donc **entrepris de transformer en notes de musique les principales substances actives de T. Arjuna. Puis, une fois les notes obtenues, elles ont été transmises à Tommi pour en faire une composition musicale originale utilisant les sonorités très particulières de la musique hindoue et/ou tibétaine.**

Voici donc cette musique qui vient d'être finalisée aujourd'hui à 7 h 50 :

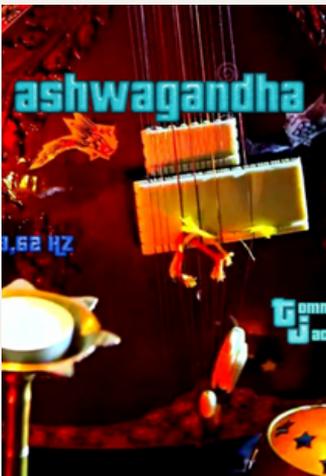
<https://tommiijacks.bandcamp.com/.../arjuna-terminalia...>

Cette musique pourra, au premier abord, apparaître assez étrange pour des oreilles occidentales qui n'ont jamais été en contact avec la culture hindoue ou tibétaine. **Il faut donc essayer de ne pas écouter, mais plutôt, de se laisser aller et d'être bien à l'écoute de son corps.** Chez moi, cette musique m'a fait frissonner dès le début, puis sont venues, comme toujours avec les musiques de Tommi, les larmes de bonheur. Par conséquent, à vous de voir les effets sur vous-mêmes et tout partage sera le bienvenu. Bon voyage aux confins de l'Inde et du Tibet..”

Profil FB Marc Henry - 20 avr. 2024

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

ASCHWAGANDA



“L'ashwagandha (*Withania somnifera*) est une plante médicinale très populaire, originaire principalement de l'Inde et présente au Moyen-Orient et dans certaines régions d'Afrique. L'ashwagandha est reconnue comme la plante la plus vénérée de la médecine ayurvédique. Des études scientifiques ont montré qu'elle est utilisée comme anxiolytique, anti-inflammatoire, antioxydant, adaptogène, stimulant de la mémoire et qu'elle a un effet sur les maladies neurodégénératives. En outre, il a été révélé que la plante exerce des activités antibactériennes, antivirales, antitumorales, aphrodisiaques et de protection cardiovasculaire. En raison de l'importance biologique et nutritionnelle de cette plante, j'ai calculé les notes de musique associées aux principaux principes actifs d'Ashwagandha et j'ai transmis la formule à Tommi Jack's pour mise en musique. Vous pouvez d'ores et déjà écouter le résultat sur bandcamp :

<https://tommijsacks.bandcamp.com/track/ashwagandha-42962-hz> ”

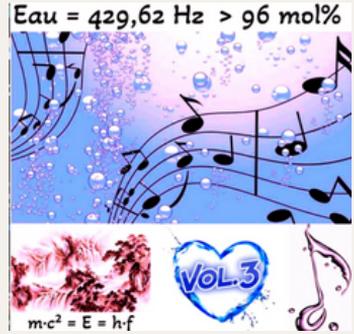
Profil FB Marc Henry - 2 mai 2024

[HTTPS://TOMMIJACKS.BANDCAMP.COM](https://tommijsacks.bandcamp.com)

[HTTPS://WWW.HELLOASSO.COM/ASSOCIATION...](https://www.helloasso.com/association...)

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

PUNARNAVA



“ C'est fait !!! On l'attendait avec grande impatience. Tommi Jack's s'est une nouvelle fois surpassé pour boucler la trilogie Arjuna/Ashwagandha/Punarnava. **Trois plantes majeures de la panoplie ayurvédique** ont dorénavant leurs principes actifs encodés dans trois musiques au diapason de l'eau.

Le travail effectué par Tommi est absolument incroyable. Le challenge était de **marier de manière harmonieuse le meilleur de la culture musicale hindoue au meilleur de la culture musicale occidentale...** Nous savions, Tommi et moi, que cela était possible. En effet, nous disposons du diapason de l'eau à 429,62 Hz, qui est capable de faire des miracles, comme expliqué dans mes précédents posts. Pour celles et ceux qui ne connaissent pas encore Punarnava (en latin "Boerhavia diffusa" de la famille des nyctaginaceae), sachez qu'elle est l'une des plantes les plus couramment utilisées pour l'immuno-modulation et la néphroprotection dans la médecine ayurvédique.

Elle est en vogue depuis la période védique. Charaka, l'un des principaux fondateurs de l'antique science ayurvédique, la considérait comme rajeunissant (Vayahsthapana). Ce légume-feuille est décrit comme Sotha hara (anti-inflammatoire), Rasayana (antioxydant), Hridya (cardiotonique), etc. Par conséquent, **plante recommandée pour les maladies des voies urinaires, anémie, maladies thermiques, œdèmes inflammatoires et non inflammatoires.**

Le morceau utilise, évidemment, largement la cithare, mais jouée à l'occidentale pour le plus grand bonheur des oreilles et de nos cellules corporelles constituées à 99,1 mol% de molécules d'eau.

Ainsi, n'hésitez pas à partager sur les réseaux sociaux, car c'est non seulement gratuit, mais aussi conforme aux dernières recommandations récentes de l'anthropologue Jean-Dominique Michel pour se tourner vers, ce qui est beau, bon, harmonieux et juste plutôt que vers ce qui est laid, méchant, horrible et injuste... Bonne écoute et un repos bien mérité pour notre Tommi national !”

Profil FB Marc Henry - 13 mai 2024

“ Gueule de bois après la mascarade d'hier ? Sachez que Boerhavia diffusa (Punarnava) est une plante cosmopolite en Inde mais aussi en Amérique du Sud et sur le continent africain.

Dans les produits de soins de la peau, cet extrait de racine est utilisé pour ses propriétés apaisantes et anti-inflammatoires. Punarnava est souvent utilisé pour calmer les irritations cutanées, réduire les rougeurs et apporter une sensation de soulagement. Excellent quand certains orifices sensibles, ont été un peu forcés.

Selon les croyances traditionnelles, cette plante permet aussi de retrouver jeunesse, force et puissance intellectuelle et prévenir les maladies en augmentant la résistance du corps.

Alors, n'hésitez pas, c'est gratuit, et on en a fait une musique au diapason de l'eau à écouter sans modération. Et, pour les plus motivés, on peut même danser dessus sur son refrain gai et entraînant. “

Profil FB Marc Henry 8 juillet 2024

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.3)

Ô ROYAUME DES ANIMAUX



“ On l'attendait tous avec impatience. Je parle bien sûr du dernier morceau de Tommi Jack's au diapason de l'eau. Il vient juste de sortir et tenez vous bien, il est a été **spécialement composé pour nos amis les animaux.** Ceci signifie que **les harmoniques ont été poussées pour aller le plus haut possible dans les aigus.** Pour mémoire, lorsque le son est suffisamment fort (≈ 60 dB NPS) l'être humain entend les sons allant de 32 Hz à 16 kHz. La plupart des animaux ont du mal à entendre des sons ayant une fréquence inférieure à 32 Hz. Seule exception, l'éléphant indien qui peut entendre à partir de 17 Hz.

Par contre, là où les animaux battent l'être humain à plate couture, c'est dans les aigus. Seules les tortues et les grenouilles font exception avec une limite supérieure de fréquence de 1 KHz et 3 kHz respectivement.

Sinon, voici quelques gammes de sensibilité auditive pour nos amis les animaux en comparaison avec notre espèce :

Humains : 32 Hz <-> 16 kHz
Oiseaux : 40 Hz <-> 25 kHz
Chevaux : 55 Hz <-> 33,3 kHz
Macaques : 28 Hz <-> 34,5 KHz
Lapins : 100 Hz <-> 50 kHz
Chiens : 50 Hz <-> 50 kHz
Rats : 250 Hz <-> 80 kHz
Chats : 48 Hz <-> 85 kHz
Souris : 2,3 kHz <-> 85,5 kHz
Dauphins : 75 Hz <-> 150 kHz

Dans la musique produite par Tommi, les harmoniques ont été poussées pour atteindre environ 40 kHz. On s'attend donc à ce que la musique produite affecte plus les animaux que l'être humain.

Par conséquent, si vous avez la chance d'avoir des animaux de compagnie, n'hésitez pas à faire des tests et à nous faire part des effets que vous observez.

Seule contrainte : utilisez des enceintes haute fidélité de la plus haute qualité possible pour reproduire la musique. Oubliez les smartphones et enceintes bas de gamme qui ne sont pas adaptées à la reproduction fidèle des ultrasons.

Et maintenant, place à la musique pour le plus grand bonheur des nos frères et sœurs ayant des pattes, des becs, des ailes, des poils ou des museaux...

Profil FB Marc Henry - 3 juin 2024

MUSIQUES AU DIAPASON DE L'EAU (429,62HZ) DU PROF. MARC HENRY ET TOMMI JACK'S SUR BANDCAMP

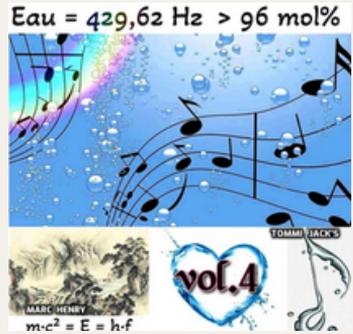
EAU = 429,62Hz > 96 mol% (Vol. 4)



1. Louzoù yac'hadel (429,62 Hz) 18:29
2. Phoenix Louzoù yac'hadel (429,62 Hz) 13:48
3. KOSMOS 2 (429,62 Hz) 12:43
4. Tommi Jack's - Meniaia Paùsis (429,62 Hz) 12:38

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.4)

LOUZOU AZYEDEL



- Alstonine C(+28ç) : alstonia constricta et rauwolfia serpentina
2. Camptothecin C(+28ç) : camptotheca acuminata (arbre du bonheur)
3. Berberine chloride C#(+41ç) : épine-vinette, hydraste, fil d'or, raisin d'Oregon, phellodendron et curcuma arborescent
4. Corynanthine C#(-42ç) : rauwolfia et corynanthe
5. Curcumin C#(+25ç) : curcuma
6. R-Lipoïc Acide D#(+21ç) : broccoli

7. gamma-tocotrienol D#(+13ç) : olive, noix, cacahuètes
8. Serpentine chloride D(+0ç) : catharanthus roseus, rauwolfia serpentina.
9. Rawolscine hydrochloride D(+27ç) : rauwolfia serpentina
10. Paclitaxel E(-20ç) : taxomyces andreanae, nodulisporium sylviforme et ifs
11. Ingenol mebutate E(-5ç) : euphorbia peplus
12. trans-resveratrol F(-4ç) : polygonum cuspidatum (renouée du Japon)
13. Bromelain F(-19ç) : tige de l'ananas
14. Melatonin F(+26ç) : millepertuis
15. Ocytocine G(-34ç) : hormone de l'amour et de la confiance
16. Valentonine G(-3ç) : hormone du sommeil
17. Chlorine dioxide G#(-15ç) : anti-cancéreux synthétique
18. Bilobetin G#(+26ç) : ginkgo biloba
19. Phycocyanobilin A(+30ç) : algues rouges, glaucophytes, cryptophytes
20. Artemisin A(-36ç) : artemisia annua
21. Ginkgetin A(-30ç) : ginkgo biloba
22. Flavopereirin chloride A(-33ç) : geissospermum vellosii
23. Sciadopitysin A(+12ç) : ginkgo biloba
24. Reserpine A#(-6ç) : rauwolfia serpentina
25. Quercetin A#(-18ç) : pommes, légumes verts à feuilles, haricots, oignons, agrumes, vin rouge, thé noir et vert
26. Ajmaline B(+15ç) : rauwolfia serpentina
27. Acide cis-4,7,10,13,16,19-docosahexaénoïque (DHA) B(+26ç) : noix, huile de colza, soja, lin
28. Methylene blue chloride B(-20ç) : anti-cancéreux synthétique

Bienvenue à toutes et à tous dans le monde enchanté du diapason de l'eau à 429,62 Hz de fréquence.

Aujourd'hui, Tommi et moi, on a du lourd à vous proposer. Ce qui nous a motivé pour cette nouvelle formule, c'est l'apparition depuis quelques mois de ces horribles cancers dits "fulgurants".

Comme leur nom l'indique, ces cancers ont la caractéristique de se développer de manière extrêmement rapide, avec une issue fatale, quelques mois seulement après l'apparition des premiers symptômes, contre plusieurs années pour un cancer normal. Les symptômes du cancer foudroyant varient en fonction de la localisation et du type de cancer. Ils ne sont pas nécessairement différents de la forme non foudroyante du même cancer.

D'autre part, je travaille régulièrement avec un oncologue de renom, le Dr. Laurent Schwartz. J'ai aussi plusieurs amis atteints de cancer normaux et que j'aimerais aider et soutenir.

Et, puis, il y a vous tous. Par vos différents retours sur les musiques au diapason de l'eau, Tommi et moi-même savons que nous pouvons soulager beaucoup de souffrances. Alors, nous nous sommes jetés à l'eau tous les deux...

Voilà, j'ai donc concocté **une formule presque chromatique (11 notes) fondée sur des composés naturels dérivés de plantes ou d'arbres**. Cerise sur le gâteau, **la plupart ces molécules ont la particularité d'être des anti-cancéreux avérés**.

Le nom donné à cette formule est : « **Louzoù Yac'hadel** », ce qui signifie : **Louzoù remèdes, plantes médicinales, médicaments** en breton) et **Yac'hadel thérapeutique, toujours en breton**. Pour info, le "c'h" se prononce comme un « r » roulé jota espagnole)...

Pourquoi le Breton ? Parce que la formule a été concoctée de concert avec mon vieil ami Yann Olivaux de Rennes. Il fallait, en effet, pas moins de deux spécialistes de l'eau pour avoir quelque chose d'efficace et d'original.

Pour les petits curieux, voici la formule mise en musique de manière, comme d'habitude magistrale, par Tommi Jack's. (ci-avant)

Ont été rajoutées, deux molécules synthétiques, **le dioxyde de chlore et le bleu de méthylène** puisque, à la suite de ma collaboration avec le Dr. Laurent Schwartz, elles semblent être très prometteuses pour traiter le cancer.

Sur un plan purement technique, Tommi s'est surpassé, avec pas moins de 12 harmoniques garanties pour chaque note. On a donc mis le paquet pour l'occasion et je ne vous dis pas le nombre de nuits blanches et de cafés bien serrés pour notre ami Tommi.

J'ai reçu la musique aujourd'hui un peu après 4h du matin. Et puis, il y aura très bientôt aussi, vu l'enjeu, une version acoustique avec encore une nouveauté à la clé. Mais, là, vous en saurez plus en fin de cette semaine, ou bien au début de la semaine prochaine. Eh oui, ce sont les vacances, mais pas pour tout le monde.

Bien évidemment, pas besoin d'être cancéreux pour profiter de cette musique et donc, bonne écoute. Surtout, portez-vous bien en restant bien branché sur le diapason de l'eau à 429,62 Hz de fréquence".

Profil FB Marc Henry - 8 juillet 2024

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.2)

PHOENIX LOUZOU YAC'HADEL



" Première mondiale pour les musiques au diapason de l'eau à 429,62 Hz de fréquence. Le morceau "Louzou Yac'Hadel" est enfin disponible dans une version acoustique chanté par une voix humaine enregistrée en studio. Pour la voix, c'est Émilie Souillot, alias "Le Phoenix de Pandore" (<https://www.phoenixdepandore.com/>) qui a relevé le défi de chanter sur une gamme au cent près (1200 fréquences par octave).

Il a, en effet, fallu faire de nombreuses reprises pour arriver à chanter cette formule concoctée par votre serviteur à partir de 28 molécules reconnues pour leurs propriétés anticancéreuses. Côté technique, c'est Tommi Jack's au mixage avec 12 harmoniques sans compression et une égalisation allant de 0 Hz à 34.000 kHz où la formule est respectée note par note au 5 centièmes près. Pour info, Tommi a cramé sa carte son pour ce mixage, tellement le challenge était important. Par conséquent, si vous téléchargez le morceau sur BandCamp, soyez généreux, car là, il a dû utiliser son ancienne carte son et il est impératif qu'il en achète une nouvelle. Sachez aussi qu'il y a eu de nombreuses attaques occultes pour que cet enregistrement échoue. Une pensée émue, donc, pour Émilie et Tommi qui ont tenu bon pour arriver à vous procurer ce morceau unique au monde. Alors, la dynamique déménage, et les oreilles sensibles, seront subjuguées. Bonne écoute... Et, pour Tommi, repos d'au moins 15 jours".

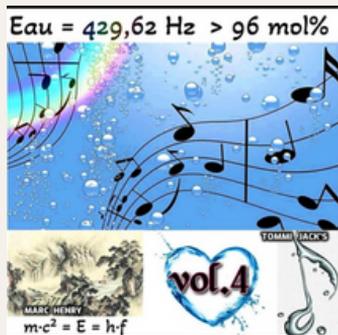
Profil FB Marc Henry , 5 août 2024

"Suite à la rencontre de Tommi Jack's et Marc HENRY au FIMP (Festival International de la Musique des Plantes) en 2022 organisé par Jean THOBY au Plantarium de Gaujacq, est née l'idée de créer des musiques classiques, jazz ou originales basées sur le diapason de l'eau à la fréquence de 429,62 Hz.

Cette fréquence découle des lois de la physique quantique et des lois de la relativité. C'est une approche scientifique, l'eau est plus une vibration qu'une matière. Les corps humains sont composés de 96-97% d'eau en nombre de molécules, on s'attend à ce que cette musique ne s'adresse pas qu'aux oreilles, mais à toutes les cellules de tous les êtres vivants : humains, plantes et animaux. Les musiques créées dans le cadre de ce projet sont entièrement gratuites et téléchargeables sans frais."

(Source : <https://marchenry.org/musique/>) Vous pouvez télécharger le morceau sur Bandcamp : <https://tommijsacks.bandcamp.com/.../phoenix-louzo...>

Profil Phoenix de Pandore, 5 août 2024



EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.4)

KOSMOS



Soleil; Mercure; Vénus; Lune; Terre; Mars; Jupiter; Saturne; Uranus; Neptune; Pluton; Cérés; Vesta; Europe; Junon;Iris; Chiron

“ Nous sommes des êtres cosmo-telluriques. Encore faut-il en avoir conscience.

Si vous avez la tête dans les étoiles et les pieds dans l'eau, ou si vous êtes amateur de Topologie Astrale, cette vidéo est faite pour vous. Puisque, **grâce à la relation de Sternheimer/Einstein/De Broglie, on peut transformer des masses en fréquences.** Puis, via à un diapason (ici celui de la molécule d'eau H₂O), **on peut transformer les fréquences en notes de musique.**

Ces notes génèrent alors un mode musical qui permet à tout compositeur de faire un morceau de musique. Cela a déjà été fait avec "Jouvence", "Cœur de Lune", "Le Canon du Bonheur", "Immortelle", "Paradis Artificiel"...

Voici maintenant "Kosmos", où il ne s'agit plus de molécules, mais de planètes. Peu importe, **la théorie des ondes d'échelles de Joël Sternheimer nous garantit que le jeu en vaut la chandelle.** Et, puis, il y a aussi **les équations de Maxwell**, qui, grâce à leur groupe de symétries ISO(4,2) nous révèlent que nous vivons dans un monde à six dimensions : 3 dimensions spatiales (règles), une dimension temporelle (horloges), une quatrième dimension spatiale d'échelle (vie) et une seconde dimension temporelle (conscience).

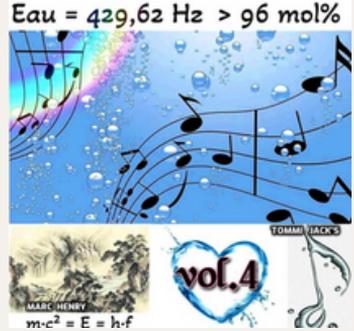
Alors, bon voyage ou bonne méditation avec ce grand écart entre l'infiniment petit (atomes, molécules) et l'infiniment grand (planètes, étoiles).”

Extrait du descriptif sur You tube 17 sept. 2023

[HTTPS://TOMMIJACKS.BANDCAMP.COM](https://tommiijacks.bandcamp.com)

EAU = 429,62HZ > 96 MOL% (VOL.4)

MENIAIA PAÛSIS



Molécule P.M./Da Freq./Hz Cents/ç Note Estétrol
304.38600 907.36 94 A#(-6ç) Estradiol 272.38800
811.98 1102 G#(+2ç) Ethinylestradiol 296.41000 883.58 48
A(+48ç) Fezolinetant 358.39540 267.09 377 C#(-23ç)
Progéstérone 314.46900 937.42 151 B(-49ç) Oxybutynine
357.49400 266.42 373 C#(-27ç) Gabapentine 171.24000
510.46 298 C(-2ç) Desvenlafaxine 263.38100 785.13 1044
G(+44ç) Fluoxétine 309.33221 922.10 122 A#(+22ç)
Sertraline 306.23000 912.86 105 A#(+5ç) Venlafaxine
277.40800 826.94 1134 G#(+34ç) Équol 242.27400 722.21
899 F#(-1ç) Déhydroépiandrostérone 288.43100 859.80 1
A(+1ç) Bazédoxifène 470.61300 350.72 849 F(+49ç)
Raloxifène 473.58700 352.93 860 F#(-40ç) Cyclofenil
364.44100 271.60 406 C#(+6ç)

Du nouveau pour ce qui concerne la musique au diapason de l'eau. Vous savez maintenant qu'un homme, c'est 986 mol% d'eau salée contre 14 mol% de matière anhydre. Tandis qu'une femme, c'est 983 mol% d'eau salée pour 17 mol% de matière anhydre. La femme possède donc légèrement plus de matière anhydre que l'homme. Ceci parce qu'elle est faite pour porter des enfants. Toutefois, passé 45-55 ans cette faculté d'enfanter disparaît, d'où un passage critique chez toute femme appelé "ménopause". Aussi, afin d'aider les femmes lors de ce passage crucial, j'ai calculé une formule fondée sur les hormones féminines associées à l'enfantement ainsi que sur des molécules de synthèse connues pour aider à franchir ce cap. Pour les petites curieuses, voici la formule :

D'où une échelle à 9 notes : A A# B C C# F F# G G# qui ne possède aucune note entre le Do# et le Fa. On notera aussi la présence de notes "ambiguës" car décalées de presque 50 ç (A, B, G, F). En fait la seule note naturelle (non diésée) occidentale de cette échelle est le Do. D'où une sonorité très particulière nous envoyant quelque part entre l'Asie mineure et la Perse. A moins que ce soit un de ces pays asiatique, antique et complètement oublié. Inutile, donc, de vous dire que Tommi s'est surpassé pour transformer cette formule en une musique inoubliable. Car, bien sûr, le diapason de l'eau lui a été d'un grand secours pour venir à bout du mixage. Comme toujours, il y a énormément de lumière dans le spectrogramme de ce morceau très original. Et, pour celles et ceux qui souhaitent avoir le fichier master de ce morceau intitulé "Meniaia PaÛsis", c'est par ici : <https://tommiijacks.bandcamp.com/.../meniaia-pau-sis-42962-hz>
En espérant qu'il plaira aussi bien aux femmes qu'aux hommes, bonne écoute sur le canal du 429,62 Hz.



FAITES UN DON



[HTTPS://TOMMIACKS.BANDCAMP.COM](https://tommiacks.bandcamp.com)



[HTTPS://WWW.HELLOASSO.COM/ASSOCIATION...](https://www.helloasso.com/association...)



Don via [Paypal](#)